



Спецвыпуск

У каждого есть свой талант -
Художник или музыкант,
Поэт, актёр или певец -
Ты всё равно всегда - творец!
Мы каждому таланту рады.
Сметём мы вместе все преграды!

Ребята! Этот номер посвящён 25-летию нашего школьного образцового хора «Уральские соловушки», лауреата городских и областных конкурсов.

*Всех увлечений на планете
Не перечислить и за час,
И выбор из занятий этих
Потребен каждому из нас.*



*Кто этикетки собирает
И в них родных души не чаёт,
Кому-то спорт и йога ближе
Он ходит целый день на лыжах*

*А кто-то очень любит ноты
С утра до ночи целый день -
Ну, право, как ему не лень -
Поёт он песни отчего-то.*



*И поведём мы без прикрас
О хоре нашем свой рассказ.*

Немного из истории...

1980 г. С приходом в школу-интернат № 53 руководителя художественной самодеятельности Н.В.Зыкова возникла возможность организовать хор русской песни. Из воспитанников 2-х, 3-х классов начали растить участников хора. В первые годы ребята исполняли простые детские народные песни: колыбельные, игровые, календарные с элементами двухголосия. Подрастали участники хора, усложнялся и их репертуар. Настало время дать название хору «Уральские соловушки» - это название понравилось всем. Участники хора стали исполнять песни уральских композиторов, уральские народные танцы и игры. В репертуаре хора появились постановки вокально-хореографических картинок: «Детское гуляние», «За околицей», «Как у наших у ворот», «Егорьев день» и др.

«Уральские соловушки» начали активную творческую деятельность: выступали в школе, в Доме пионеров, в посёлке Верх-Нейвинском, в воинских частях,

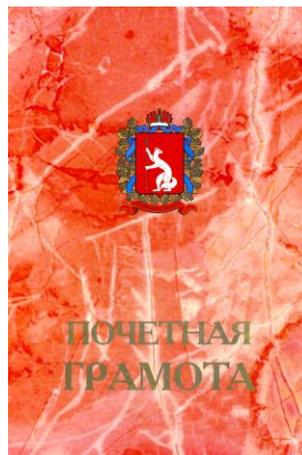
в доме отдыха «Зелёный мыс», в профилакториях. Везде ребят принимали тепло и радушно. Ежегодно коллектив хора принимал участие в городских смотрах художественной самодеятельности учащихся школ.

В 1980-х годах активными и талантливыми участниками хора были Ирина Иванова, Наталья Чернова, Ольга Шевченко, Оксана Тарасова.

Постепенно складывался дружный увлечённый коллектив, пришли и первые успехи: Почётные грамоты, Благодарственные письма стали доказательствами одобрения и признания творческой деятельности «Уральских соловушек».

В начале 1990-х гг. хор стал исполнять трёхголосные музыкальные произведения. Постепенно расширялся репертуар: в него вошли песни В.Горячих, Е.Родыгина, В.Лаптева и других уральских композиторов.

В апреле 1990 г. хор «Уральские соловушки» стал победителем городского смотра вокально-хоровых коллективов города Свердловска-44. В 1991г. коллектив награждён Грамотой III Всесоюзного фестиваля народного творчества детей-сирот и инвалидов в г. Челябинске -65, получил звание Лауреата. В 1993 г хор был награждён Грамотой областного фестиваля, Дипломом II степени, Грамотой межрегионального фестиваля фольклорного и народного творчества за яркое воплощение народного фольклора в театральной игровой манере и 2-ой раз удостоен зва-



ния Лауреата. В августе 1993г. коллективу хора было присвоено звание «образцовый». В 1995г. инструментальную группу хора возглавил С.И. Фильчаков. Ребята начали осваивать нотную грамоту, овладевать основами игры на народных инструментах. Лучшие участники ансамбля того времени: Павел Лимин, Женя Ложкин, Саша Межлумян, Юра Фролов, Алёша Крысин.

Танцевальным кружком «Калинка» руководила Ветохина В.П.. В нём занимались ребята 5 – 10 классов. В репертуаре танцевального коллектива были танцы на мелодии песен «Калинка», «Улица, ты улица», «Девичий перепляс», «Во поле берёза ...» и др.

Теперь «Уральские соловушки» начали активно выступать не только в городских коллективах, но и в Екатеринбурге, в областном госпитале, в Кировграде, в Невьянске, в Лесном.

За свой творческий труд участники хора были награждены туристическими путёвками в Санкт-Петербург (июнь 1993г.), а также их ожидал незабываемый круиз по Волге на теплоходе «Павел Бажов» (лето 1994г.). Путешествия принесли массу впечатлений и ещё больше сдружили ребят.

В 1995г. хор был награждён тремя Дипломами управления культуры администрации Свердловской области за участие в Областном фестивале народного творчества «Салют Победы», за лучшее исполнение частушек; за творческие достижения во II Областном фестивале «Майская радуга».

26 марта 1996г. хор «Уральские соловушки» подтвердил звание «образцовый».

В 1998г. хор успешно выступил на VII междуна-

родном фестивале детского музыкального творчества «Земля – наш общий дом» и получил Диплом оргкомитета фестиваля и Благодарность администрации муниципального образования Невьянского района, а также ещё один Диплом, который стал наградой за участие в фестивале среди городов ЗАТО «За трели в марте и апреле», прошедшем в Новоуральске. И снова наш хор получил звание Лауреата.

Активная концертная деятельность образцового хора «Уральские соловушки» освещается в городских газетах «Нейва» и «Новая городская газета», а также в областной газете «Уральский рабочий».

ВСПОМИНАЮТ ВЫПУСКНИКИ РАЗНЫХ ЛЕТ ...

Ирина Иванова, выпускница 1991 г.:

«Занятия в хоре дали мне очень много душевного тепла и радости. Я узнала свои возможности как солистка, приобрела друзей, стала серьёзнее. Занятия пением снимают раздражительность, физическую усталость, я чувствую, что становлюсь спокойнее и добрее».

Алексей Гильметдинов, выпускник 2004 г.:

«Я сначала не поверил Николаю Васильевичу, что у меня голос хороший, ведь курил и всё такое... Но курить бросил сразу – петь понравилось, завлекло. Когда на сцене стоишь –



чувства просто классные. Меня это радует, как-то бодрит. Люблю, когда перед ветеранами выступаем. Стараюсь выложиться – они поймут. Я очень благодарен Николаю Васильевичу – он людей чувствует, на него всегда можно положиться. Заметили: когда мы выступаем, он всегда рядом стоит – беспокоится, поддерживает, и поёшь, никого не стесняешься – всё прекрасно!»

Рябинин Александр, выпускник 2006 г:

«Я благодарен судьбе за то, что попал в коллектив «Уральские соловушки». До прихода в него я был замкнутым ребёнком. Николай Васильевич помог мне от этого избавиться. С его помощью я стал коммуникабельнее».



Ларина Марина, выпускница 2006 г:

«Николай Васильевич помогает нам во всём. К нему можно обратиться с любой проблемой. Он старается научить нас чему-то. Если у нас что-то не получается, Николай Васильевич не ругается, а объясняет, как сделать правильно».

Катя Пойдимирова, участница танцевальной группы хора:

«В июне 1993г. мы совершили путешествие по турпутёвке в город Санкт-Петербург или Ленинград, как привыкли мы его называть. Мы посетили многие замечательные места. Поездка оставила массу впечатлений и ещё больше сдружила ребят».



*Здесь школа как школа, и дети как дети вокруг.
Но вечер приходит, и все изменяется вдруг.
На детские лица кладет он солидности грим,
Войдет концертмейстер,
и хор зазвучит вместе с ним.*

*Взмахнет хормейстер – волшебный маг,
И концертмейстер поддержит такт.
Пусть, Вас не старя, бегут года,
Пусть эти песни звучат всегда.*

*Ничто на земле не пройдет, не оставив следа.
И вечер волшебный останется нам навсегда.
Вчерашние дети петь внуков своих приведут.
Кивнет концертмейстер, и вместе они запоют.*

Добров Юрий Михайлович, концертмейстер образцового хора русской песни «Уральские соловушки».

Добров Юрий Михайлович работает в школе-интернате с 1980г. В становлении и развитии хора «Уральские соловушки» он сыграл значительную роль. Юрий Михайлович аккомпанирует солистам, вокальным ансамблям, хору, стараясь найти наиболее яркое сопровождение, используя различные средства выразительности: вариации, подголоски, динамические оттенки, украшения. Он свободно импровизирует, делает музыкальные обработки, аранжировки и переложения русских народных песен для исполнения в хоре, вокальных ансамблях и солистами. Совместно с руководителем хора Добров Ю.М. подбирает материал, музыкальные связки в вокально-хореографических картинках, проводит музыкальные занятия с участниками кружков.



Вместе с коллективом хора Добров Ю.М. принимает участие во всех концертах в школе, городе, области: в воинских частях, госпиталях, профилакториях и домах отдыха, детских домах и детской исправительной колонии города Кировграда.

Добров Ю.М. постоянно работает над повышением своего профессионального мастерства. 13 лет назад педагог организовал кружок «Играй, гармонь любимая», в котором он передаёт своим юным гармонистам любовь к музыке и богатый опыт игры на музыкальных инструментах. Ребята с увлечением учатся играть на гармониях, выступают на концертах, проводят лекции – концерты для учащихся нашей школы об истории создания русской гармоники. Ансамбль «Играй, гармонь любимая» - дипломант городского музыкального детского фестиваля.

За добросовестный творческий труд концертмейстер Добров Ю.М. отмечен Благодарственными пись-

мами, Почётными грамотами администрации школы-интерната № 53, Управлением образования и отделом культуры Администрации города Новоуральска. В 2002г. Юрию Михайловичу вручена Почётная грамота Министерства образования России.

* * * * *

«Замечательный у вас коллектив! С удовольствием посмотрели концерт. Отличные солисты! Хотелось бы больше видеть мальчиков, девочки все умнички! Очень понравилась игра на музыкальных инструментах, костюмы. Желаем вам больших творческих успехов!»

*Отдыхающие, 16 октября 2008г,
профилакторий «Изумруд»*

«Большое спасибо! Не хочется говорить «прощайте». До свидания!»

Работник УЭК отдел №16»

* * * * *



Сорокин Сергей Алексеевич, концертмейстер образцового хора русской песни «Уральские соловушки»

Сорокин Сергей Алексеевич работает концертмейстером хора в школе-интернате № 53 с 1997г. В 2004г. им был создан ансамбль ложжарей, а в 2007 г. – инструментальная группа при образцовом хоре «Уральские соловушки». Назначение этих групп – обеспечивать музыкальное сопровождение выступлений хора. В ансамбле ребята обучаются игре на разных шумовых, ударных инструментах, на балалайках и жалейках. В процессе развития ансамбль стал выступать и со своими отдельными номерами в концертной деятельности хора «Уральские соловушки». В 2008г. ансамбль ложжарей был награждён дипломом I степени в номинации «Инструментальная музыка, ансамбль», приняв участие в вокально-музыкальном конкурсе «Созвездие юных талантов».

Сергей Алексеевич разработал специальную программу, цель которой – раскрыть духовный мир ребёнка через приобщение его к истокам русской народной культуры, и успешно работает по ней с детьми из своего ансамбля. Сергей Алексеевич постоянно повышает свой профессиональный уровень, активно участвует в организации и проведении всех мероприятий и концертной деятельности хора «Уральские соловушки».

За свой труд Сорокин С.А. был неоднократно награждён грамотами и благодарственными письмами администрации школы и Управления образования города.



*В оборках юбка вместо кружев,
Расшита блузка медяками.
Ты в танце огненном закружишь,
Пестря, как пламя, языками!*

Ветохина Валентина Петровна, хореограф образцового хора русской песни «Уральские соловушки»

Ветохина Валентина Петровна – профессиональный хореограф, хорошо знающий и любящий своё дело, имеющий большой педагогический опыт работы с детьми. Долгие годы Валентина Петровна посвятила работе с танцевальной группой хора и участниками вокальной группы певческого коллектива. Танцевальный коллектив, которым руководила хореограф, не только выступал вместе с хором, но и имел собственный репертуар: «Ой, цветёт калина», «Выйду на улицу», «Восточный танец», «Ивушки», «Русский танец», «Валенки», «Течёт ручей» - вот далеко не полный перечень поставленных танцев, неоднократно радовавших зрителей. С участниками вокальной группы хора песен: «Ой, сад во дворе», «Я по бережку похаживаю», «Я качу, мечу», литературно-музыкальная композиция «Золотая ярмарка».

Валентина Петровна активно пропагандировала танцевальное искусство среди учащихся школы-интерната № 53.

Ежегодное проведение в школе танцевальных марафонов стало традицией. Участники танцевального





коллектива были призёрами различных фестивалей, активными участниками концертов хора «Уральские соловушки». Своим воспитанникам Валентина Петровна прививала эстетические вкусы, учила их артистичному поведению на сцене.

За многолетний добросовестный труд Ветохина В.П. была отмечена Почётными грамотами, Благодарственными письмами, премиями организациями различных уровней. В настоящее время Ветохина В.П. находится на пенсии. В данный период эту работу ведёт Каравашкин Вячеслав Александрович.

* * * * *

«Были сегодня на выступлении Вашего замечательного молодого коллектива. Всё понравилось, много радостных минут провели мы вместе с этими детьми. Большое спасибо руководителям коллектива. Мы все понимаем, как тяжело подготовить таких молодых людей для сцены. Думаем, что старания руководителей не напрасны, и все дети будут хорошими людьми, а это главное! Ещё раз большое спасибо!»

*Ваша зрительница, 27 мая 2003 г.,
профилакторий «Изумруд»*

* * * * *

Зыков Николай Васильевич, Почётный работник общего образования РФ, руководитель образцового хора русской песни «Уральские соловушки».



Зыков Николай Васильевич работает в школе-интернате с 1980 г. В 1984 году Зыков Н.В. из учащихся школы-интерната организовал хор русской песни «Уральские соловушки», который за время своей деятельности четырежды подтвердил звание «образцовый». Руководитель хора хорошо знает и учитывает в своей педагогической деятельности музыкально-певческие возможности детей, индивидуальные черты их характеров. Н.В. Зыков постоянно

проводит творческие встречи участников хора с их родителями, отчётные концерты, ведёт систематическую работу с родителями, в результате которой они становятся единомышленниками и союзниками в деле создания певческого коллектива и воспитания детей. В течение нескольких лет Зыков Н.В. являлся руководителем школьного методического объединения педагогов дополнительного образования.

За время многолетней работы в школе-интернате №53 Зыков Н.В. организовал фестиваль «Это звонкое чудо частушка», ставший ежегодным традиционным праздником. Им разработаны сценарии театрализованных представлений: «Делу время, а потехе-час»,

«Как у наших у ворот», «Праздник коляды», «Егорьев день», «Детское гулянье», «За околицей», «Матушка-весна», лекция – концерт «Истоки народной русской песни», «Ах, эта ярмарка», «Уральская вечерка», «Масленицу провожати...» и др. С их постановками участники хора выступали на школьных, городских, областных фестивалях детского народного творчества. Н.В.Зыков владеет современными технологиями разработки авторских программ в области певческого искусства. Им были представлены учебно-воспитательные программы «Младшие группы» и «Старшая группа хора» на II Городской межведомственный конкурс программно-методических материалов дополнительного образования в 2004 г. В 2007 г. педагог принял участие в конкурсе учебно-методической продукции центра повышения квалификации Свердловского областного педагогического колледжа. В 2008г. Зыков Н.В. участвовал в областном конкурсе методических материалов Художественно-эстетической направленности.

За высокую результативность своей педагогической деятельности, за огромный вклад в развитие русского музыкально-певческого искусства, за 25-летний непрерывный труд руководитель хора Зыков Н.В. был отмечен Благодарственными письмами от Управляющего Горнозаводским округом, от генерального директора областного центра «Дворец молодёжи», от начальника управления образования, от начальника УСЗН города Новоуральска и других городских организаций.

За высокую результативность своей педагогической деятельности, за огромный вклад в развитие русского музыкально-певческого искусства, за 25-летний непрерывный труд руководитель хора Зыков Н.В. был отмечен Благодарственными письмами от Управляющего Горнозаводским округом, от генерального директора областного центра «Дворец молодёжи», от начальника управления образования, от начальника УСЗН города Новоуральска и других городских организаций.





* * * * *

«Сегодня мы получили огромное удовольствие от выступления коллектива «Уральские соловушки». Оно нам очень понравилось! Высок уровень исполнения как сольных номеров, так и ансамбля народных инструментов. Молодцы!

*Зрители, 2 марта 2004г,
концерт в ДК УЭХК для инвалидов
и ветеранов труда УЭХК»*

* * * * *

**Фильчаков Сергей Иванович,
педагог дополнительного образования,
руководитель инструментальной
группы «Жалейка».**

Фильчаков С.И. работает в школе-интернате № 53 с 1995г., является руководителем инструментальной группы «Жалейка». Эта группа работает в тесном содружестве с образцовым хором русской песни «Уральские соловушки». Сергей Иванович обладает большим опытом работы с народными инструментальными ансамблями, оркестрами. Он обучает детей игре на струнно-щипковых и духовых инструментах: балалайке, домре, жалейке, свирели, окарине, а также на ударных инструментах. Сам Сергей



Иванович виртуозно владеет всеми народными инструментами, входит в состав городского ансамбля «Радуница», который неоднократно становился дипломантом российских и международных конкурсов. Сергей Иванович разработал программу работы с детьми на народных инструментах, по которой работает уже несколько лет. Цель его деятельности – раскрыть духовный мир ребёнка через приобщение к истокам русской народной культуры. Вместе с коллективом хора «Уральские соловушки» инструментальная группа «Жалейка» принимает участие во всех город-

ских фестивалях детского творчества, в концертах как в Новоуральске, так и за его пределами, выступает в воинских частях, госпиталях, домах отдыха, профилакториях, детских домах.

В 2001 году Сергей Иванович принимал участие в городском конкурсе «Учитель года» и стал его лауреатом, также участвовал в конкурсе профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», в котором тоже стал лауреатом.

За свой труд Фильчаков С.И. был награждён грамотами, дипломами, благодарственными письмами Управления образования города и области, а в 2005 г. – Почётной грамотой Министерства образования РФ.



* * * * *

«Очень благодарим коллектив и руководителей за отличный концерт. Спасибо солистам, танцорам и инструментальной группе «Уральские соловушки». Желаем дальнейших успехов и процветания на этом поприще и ждём ещё ваших выступлений. Мы Вам желаем от души творческого роста, известности и дальнейшей популярности за то, что Вы так искренне поддерживаете корни русского фольклора.

*Ваши благодарные зрители,
16 ноября 2000г,
профилакторий «Изумруд»*

* * * * *

«От всей души благодарим коллектив «Уральские соловушки» за выступление на нашем вечере. Ваше участие придало вечеру особую торжественность и душевность. Ваш коллектив способствует сохранению национальной русской культуры. Спасибо Всем за это!

*Коллектив солдатских матерей,
28 ноября 2000г,
Благотворительный концерт в ЦОО
(центре общественных организаций)»*

* * * * *

«Большое вам спасибо, детки, за доставленную радость. Побольше бы таких коллективов для молодёжи. Посмотрев ваш концерт, мы получили оздоровление.

*С глубоким уважением,
ветераны и пенсионеры госпиталя п. В-Нейвинский,
3 марта 2005г».*

Лучшие солисты хора

«Уральские соловушки» разных лет.

- Иванова Ирина
- Чернова Наталия
- Тарасова Оксана
- Избицкая Анна
- Богданова Наталья
- Позднякова Наталья
- Шевченко Ольга
- Алсуфьева Татьяна
- Лобачёва Юлия
- Ланских Анна
- Захарова Екатерина
- Горбунова Оксана
- Веретенникова Ольга
- Заузолкова Анна
- Захваткошин Александр
- Зянтереков Александр
- Коротаяев Сергей
- Гильметдинов Алексей
- Соболева Ольга
- Петрова Юлия
- Крусин Артём
- Кабиюменов Вячеслав
- Шаланова Наталья
- Сустина Нина
- Мельникова Катя

же музыку, что и их сверстники, носят модную одежду и веселятся, как обычная молодёжь. Но зажигается свет, раздаются звуки гармонии, и на сцене уже не школьники, а деревенские парни и девушки. И вот ребята запели. И на душе становится спокойно».

«Нейва» от 18.05.2001г



«В течение часа юные артисты читали стихи и исполняли русские народные песни, хороводили и танцевали... Кто сказал, что русское народное творчество – это скучно?! Это здорово и задорно. Всякий раз зал взрывался громом аплодисментов и оглушительным свистом. А каждый номер сопровождался восторженными возгласами и прихлопыванием в такт. Представленную программу благодарные зрители окрестили «Денс-мюзиклом». А когда последний номер подошёл к концу, разочарованно вздыхали: «Как, уже?..» Артисты поблагодарили зрителей за столь горячий приём».

«Нейва» от 20.02.2002г

«Трудно объяснить, почему так берёт за душу и захватывает внимание, когда видишь всё это вживую. Я лишь передаю свои ощущения. Каким-то лёгким вихрем закружились перед глазами народные костюмы, зазвучали гармошки, балалайки, трели соловья. В такт всему раздавался стук каблучков. То хор как бы взвивался над головами зрителей, то вдруг в зал врывались и наполняли его до краёв фантастические голоса солистов. Всё в движении. Нет ничего лишнего. Чудесно!»

«НГГ» от 07.05.1998г

«...Среди зрителей бывали и гости из Германии, которые дважды во время своих посещений Новоуральска побывали в школе № 53. Надо ли говорить, что они были в восторге от концертов. Теперь педагоги и сами ребята загорелись мечтой принять участие в каком-нибудь заграничном международном фестивале».

«Нейва» 27.01.2000г



«Концерт превзошёл все мои ожидания. Выступили ребята прекрасно. Исполнение песен было на высоком

Городская пресса неоднократно публиковала материалы о творческой деятельности «Уральских соловушек».

«Недавно в воинской части 3280 прошли концерты известнейшего творческого коллектива города – хора русской песни «Уральские соловушки».

Как всегда, концерты прошли на высочайшем художественном и эмоциональном уровне. Для небогатой разнообразием солдатской жизни выступление «Соловушек» стало настоящим событием, осталось очень довольно и командование части: ведь хорошее настроение у солдат – залог нормального несения боевой службы. Конечно, немалая заслуга в поддержании уровня подготовки юных артистов принадлежит взрослым наставникам и прежде всего руководителю хора Н.В.Зыкову.»

«НГГ» №4 от 22.01.1998г.



«...То-то немолодым людям нравится русская песня, это понятно: ведь это мелодии их молодости. Но вот чтобы молодёжь была так ею увлечена и заинтересована, показалось интересным. У детей, сидевших в зале, в глазах был восторг, желание тоже петь русские песни на сцене... Повезло ученикам школы № 53, где работают талантливые руководители хора. Участники хора – ученики школы и её выпускники – современные ребята. Они слушают ту

профессиональном уровне, чистые голоса, ни одной фальшивой ноты. Мастерски шиты костюмы гармонировали с мастерством исполнителей. В небольшом зале, где проходил концерт, установилась дружеская, непринуждённая атмосфера. Молодые солдаты были явно довольны концертом, смотрели во все глаза на девчонок-красавиц, которые в это утро пели только для них. Да, в солдатских тяжёлых буднях нечасто случаются подобные праздники».

«НГГ» от 26.01.1996г



«Каждая новая программа хора - это своеобразный творческий отчёт огромной работы детей всех возрастов - с 1 по 11 классы. Каждый артист, как и добавляет в народном хоре, «швец, жнец и в дуду игрец». Работа этого творческого коллектива не могла не получить признания наших горожан. Книга отзывов профилактория пестрит десятками фамилий благодарных людей, которым посчастливилось окунуться в прекрасный мир народной поэзии, мир искромётного народного юмора, музыки и песни... Велика «соловьиная стая» школы № 53, и далеко слышны «Уральские соловушки». Их знают в области и за её пределами. Они лауреаты всероссийских фестивалей и дипломанты областных фестивалей народного творчества, лауреаты городских фестивалей детского творчества...

Каждую весну разлетаются «Соловушки», вливаясь в коллектив города, набирая жизненную силу и высоту. Но снова и снова на сцену выходит неизменно талантливый детский хор «Уральские соловушки» с новыми солистами и с той же любовью к зрителю и русской народной песне».

«Нейва» от 20.05.1997г



Достижения хора «Уральские соловушки» за последние годы

Март 1999г. Дипломант III степени областного конкурса-фестиваля «Русский хоровод» в г.Екатеринбург.

Март 2000г. Дипломант Международного фестиваля детского музыкального творчества «Земля – наш общий дом». г.Екатеринбург.

Январь 2001г. Дипломант областного детского фестиваля «Фольклорные каникулы». г.Екатеринбург.

Ноябрь 2002г. Дипломант II областного фестиваля «Фольклорные каникулы». г.Полевской.

Май 2002г. Призёр городского конкурса-фестиваля «Созвездие юных талантов». г.Новоуральск.

Март 2003г. Дипломант III степени областного фестиваля народной музыки, песни и танца «Уральский хоровод». г.Екатеринбург.

Март 2004г. Дипломант IX регионального фестиваля детского и юношеского творчества городов ЗАТО. г.Новоуральск.

Февраль 2005г. Призёр областного фестиваля авторской и патриотической песни «Песни Победы». г.Екатеринбург.

Март 2005г. Призёр областного фестиваля народной музыки, песни и танца «Уральский хоровод». г.Екатеринбург.

Ноябрь 2006г. Дипломант областного детского фестиваля «Фольклорные каникулы».

г.Среднеуральск.

Март 2007г. Призёр областного фестиваля народной музыки, песни и танца «Уральский хоровод». г.Екатеринбург.

Март 2007г. Участие в конкурсе-фестивале «Широкая Масленица». г.Новоуральск.

2007–2008гг. Участие в областном фестивале «Фольклорные каникулы. Святки». Участие в фестивале патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!». Победитель Крусин Артём. Участие в фестивале «Опалённые сердца» Диплом участника. Участие в фестивале «Ёлочки-иглочки, изумрудные глаза». Сустина Нина и Мельникова Катя – Дипломы I степени. Младшая группа хора – Диплом III степени. Ложжари – Диплом I степени.



*Если неть хотите-
К нам скорей спешите,
Песня вас подружит
И развеселит,
И на сердце легче
Сразу как-то станет,
Ведь музыка
не ссорит,
А всех объединит!*