

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

**«Школа-интернат № 53»
МАОУ «Школа-интернат № 53»**

Рассмотрена на заседании ШМО учителей

гуманитарного цикла

Протокол от «22» июня 2018 г. № 01

Руководитель ШМО Вадас Светлана Владимировна
расшифровка

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
МАОУ «Школа-интернат № 53»

от «30» июля 2018 г. № 185

Согласована на заседании
Методического совета школы

протокол № 01 от «22» июня 2018 г.

Рабочая программа

«Рисование»
название учебного курса

для 3 Б класса

Составитель:

Семенова Наталья Евгеньевна,
ФИО

учитель нач. классов, первая кв. категория

2018 г.

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана.

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения программа по чтению для 3б класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), в том числе:

1 четверть – 8 часов

2 четверть – 8 часов

3 четверть – 10 часов

4 четверть – 8 часов

Программа разработана для обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В данном классе обучается 7 человек.

С учетом индивидуальных особенностей и по рекомендации ПМПк, определены возможности достижения обучающимися предметных результатов на минимальном (5 ч.) или достаточном (2 ч.) уровне

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО у/о.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень усвоения предметных результатов	Достаточный уровень усвоения предметных результатов
-знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правила хранения, - знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; -знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет» пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки -знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации -знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец,	-знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); -знать названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); - знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; - знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; - знать правила цветоведения, светотени, перспективы построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

Каргополь и др.; - организовать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы - следовать при выполнении работы инструкциям учителя;	- знать виды аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); - знать способы лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); - находить необходимые для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; - следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; - оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
--	---

Содержание учебного предмета «Рисование»

В процессе реализации программы предполагается использование разнообразных форм организации учебных занятий:

- фронтальная, коллективная, групповая (парная), индивидуальная;
- комбинированная

№ п/п	Раздел	Кол- во ча- сов	Содержание учебного материала	Коррекционная работа	Основные виды учебной деятельности
1.	Рисование по теме.		Рисование по временам года.	· Правильно размещать изображение на листе бумаги; предметов; уметь замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
2	Аппликация		«Бабочка», «Бабочка и цветы» « Узор в полоске»	Правильно размещать изображение на листе бумаги; предметов; уметь замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
3	Лепка		Изготовление сюжетных картин из пластилина»Лето»,»Бабочка» Лепка фигурок животных «Лошадка»,»Овощи, фрукты»	Передавать основную форму знакомых предметов. Уметь объединять эти предметы в одном пространстве.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
4	Рисование акварельным крас-		«Цветы в вазе» «Зимние забавы»» «Зимний пейзаж», «Радуга» «Натюр-	Различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации

	ками		морт»	размещать рисунки на листе бумаги	взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
5	Рисование человека в движении		Изобразить фигурку человека как бежит, катается на лыжах, лепит снеговика.	Передавать в рисунке основные движения человека. Уметь объединять эти предметы в одном рисунке;	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
6	Рисование узоров, арнаментов		Составлять узоры из элементов городской и дымковской росписи.	Умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составления из них узора в квадрате, соблюдая чередование по форме и цвету; совершенствование навыка раскрашивания рисунка, равномерно накладывая штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; использование в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый цвета.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

При текущем оценивании предметных результатов используется следующая шкала оценок:

оценка "5" – верно выполняет свыше 75% заданий;

оценка "4" – верно выполняет от 51% до 75%;

оценка "3" – верно выполняет от 30% до 50%;

оценка "2" – не выполняет задания, либо верно выполняет менее 30% .

При выставлении оценки учитываются: правильность выполнения заданий, полнота выполнения заданий, самостоятельность выполнения задания.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	
		план	Факт
1 четверть			
Рисование на тему			
1	Осень. Дует сильный ветер.	1 неделя	
2	Деревья склоняются от сильного ветра.	2 неделя	
3	Осень. Журавли улетают.	3 неделя	
Аппликация			
4	Бабочки и цветы.	4 неделя	
Рисование на тему			
5	Бабочки и цветы.	5 неделя	
6	Узор для ткани.	6 неделя	
Лепка			
7	Бабочки	7 неделя	
Поделки из бумаги			
8	Необычная бабочка	8 неделя	
2 четверть			
9	Необычная бабочка	9 неделя	
Рисование акварельными красками на сухой бумаге			
10	Основные цвета	10 неделя	
11	Составные цвета	11 неделя	
12	Одежда ярких и нежных цветов.	12 неделя	
13	Работа акварельными красками и кистью разными способами	13 неделя	
Рисование акварельными красками по сырой бумаге			

14	Небо, радуга.	14 неделя	
15	Листья, цветы	15 неделя	
Рисование человека в движении			
16	Человек стоит,	16 неделя	
3 четверть			
17	Человек идет, бежит.	17 неделя	
18	Зимние развлечения.	18 неделя	
Лепка человека в движении			
19	Катание с горки	19 неделя	
20	Катание на коньках	20 неделя	
21	Дети лепят снеговика	21 неделя	
Рисование человека в движении			
22	Дети катаются на лыжах и коньках.	22 неделя	
23	Дети лепят снеговиков	23 неделя	
24	Зимние забавы	24 неделя	
25	Рисование цветными мелками.	25 неделя	
4 четверть			
Декоративные игрушки. Лепка.			
26	Лошадка Каргополя.	26 неделя	
Рисование на тему			
27	Нарисуй свою лошадку.	27 неделя	
Декоративное рисование			
28	Узор в круге	28 неделя	
29	Узор в рамке	29 неделя	
30	Закладки для книг (аппликация)	30 неделя	
31	Закладки для книг (с помощью штампов)	31 неделя	
32	Элементы городецкой росписи.	32 неделя	
33	Роспись кухонной доски.	33 неделя	
Рисование по теме			

34	Иллюстрация к сказке «Колобок»	34 неделя	
----	--------------------------------	-----------	--

Материально-технические условия реализации программы

1. Информационно-методическое обеспечение

- Печатные образовательные ресурсы:
- Изобразительное искусство. 3 класс. Учеб. для общеобразовательных) организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / М.: Просвещение, 2018.

2. Учебные и дидактические материалы:

- Дидактический материал:
Карточки с поэтапным выполнением работы, схемы, образцы готовых работ.

3. Технические средства обучения

- ☐ ПК ноутбук – 1 шт.,
- ☐ колонки т – 1 пара,
- ☐ телевизор – 1 шт.

4. Мебель:

- учебные парты – 7 шт.,
- ☐ учебные стулья – 7 шт.,
- ☐ учительский стол – 2 шт.,
- ☐ учительский стул – 1 шт.,
- ☐ шкаф для одежды – 1 шт.,
- ☐ книжный шкаф – 3 шт.